

FELIX DE AZARA

Felix de Azara y Perea, nace en Barbuñales (Huesca) en 1742 en el seno de una ilustre familia. Recibe una excelente formación inicialmente en la Universidad de Huesca y posteriormente en la Academia Militar en Barcelona en donde obtuvo el grado de Ingeniero Delineador de los Ejércitos.



Felix de Azara
Pintado por
GOYA

Durante unos años Azara realizó diversos trabajos de ingeniería pública (correcciones hidráulicas, construcción de fortificaciones...) con tan buenos resultados que enseguida es nombrado profesor de los Estudios de Ingenieros de Barcelona. En 1780, ya con el grado de Teniente Coronel, es enviado a América como Comisario de la Partida Demarcadora de Límites constituida a raíz del Tratado de Tordesillas firmado por España y Portugal con el fin de establecer, de forma pacífica, los límites de las posesiones de ambos Estados. Sin embargo, una vez cumplido el requisito acordado, desde la metrópoli nunca se mostró un excesivo entusiasmo en la misión encomendada de tal forma que ésta permaneció frenada en múltiples periodos. Esta situación impulsó a Azara a realizar otras actividades, en nada relacionadas con los planes originales y que, a la sazón, lo convertirían en uno de los naturalistas más destacados de su época.

Al objeto de no quedar ocioso, emprendió numerosas expediciones de carácter científico a distintas zonas geográficas de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay realizando una minuciosa descripción geográfica, zoológica y etnográfica fruto de su portentosa capacidad de observación. El resultado de esas investigaciones fue recogido en publicaciones como “*Apuntamientos para la historia natural de los cuadrúpedos del Paraguay y Río de la Plata*” (1802), “*Apuntamientos para la historia natural de los pájaros del Paraguay y Río de la Plata*” (3 volúmenes 1802 a 1805), “*Viajes por la América meridional*”, “ *Geografía física y esférica de las provincias del Paraguay y Misiones guaraníes*” y “*Descripción e historia del Paraguay y del Río de la Plata (2 tomos)* .

Autodidacta en todos los campos científicos en los que trabajó, Felix de Azara puede considerarse, sin duda, uno de los más grandes naturalistas que visitaron América del Sur. En el campo de la zoología, Azara describió, y clasificó siguiendo su propio sistema taxonómico, 448 especies de las cuales nada más y nada menos que la mitad eran nuevas. Otras de sus aportaciones fueron la propuesta de modificación de algún aspecto de la taxonomía del gran naturalista Bufón – que englobaba todo el conocimiento del mundo natural de la época – como consecuencia del descubrimiento en América de muchas especies de animales desconocidas hasta entonces y la propuesta de causas de génesis interna como motor de las mutaciones observadas en diversas especies animales aproximándose, así, a la teoría de la herencia que cristalizaría un siglo después. Por todas estas aportaciones, Azara, ha sido considerado por algunos autores como tímido predecesor de la idea de la evolución de las especies que aparece levemente insinuada aunque con cierto carácter dubitativo en sus escritos.

De regreso a España en 1801 tras veinte largos años en América, comienza su reconocimiento. Es llamado a participar como miembro de numerosas sociedades científicas y recibe el homenaje de los Museos de Historia Natural de Madrid y de

París. El Gobierno le llega incluso a ofrecer el cargo de Virrey de México, que rechazó haciendo patente cuales eran sus verdaderos intereses.

En 1815 se retira a su pueblo natal dedicándose a reestudiar sus descubrimientos, elaborar diversos informes y rematar algunas de sus obras hasta que en 1821 fallece a consecuencia de una neumonía. Es sepultado en la Catedral de Huesca donde en la actualidad permanecen sus restos.

Tras su muerte, la obra de Azara quedó inicialmente olvidada por la ignorancia de los depositarios de sus escritos, sin embargo pronto habría de comenzar el impacto científico de su obra; En 1837 Gustav Hartlaub edita un índice de las especies de aves descritas por el naturalista altoaragonés. Por otra parte, en los años venideros, le son dedicadas varias especies de animales por diversos naturalistas: en 1823, Martín Heinrich Carl Lichtenstein le dedica el roedor *Dasyprocta azarae*, en 1829, Johann Fischer von Waldheim el *Akodon azarae*, en 1903, Michael Rogers Oldfield Thomas el *Ctenomys azarae* y en 1835, Alcide Dessalines d'Orbigny el pájaro *Synallaxis azarae*. Igualmente le ha sido dedicada una dorsal en la Luna, la Dorsum Azara, de unos 105 kilómetros de longitud y situada a 26° 42' N y 19° 12' O.

MRT para unidaddocentehuesca.es

Bibliografía:

1. Felix de Azara. Un altoaragonés universal. <http://www.dphuesca.es/felixdeazara/universal.htm> (Consulta 04-03-2006).
2. Felix de Azara. Etnógrafo, zoólogo y geógrafo. http://www.educ.ar/educar/superior/biblioteca_digital (Consulta 11-06-2006)
3. http://es.wikipedia.org/wiki/Felix_de_Azara (Consulta 18-06-2006)